SACRO MODULO ARMONICO

"Il Tempo non e' denaro. Il Tempo e' Arte. Chi possiede il tuo Tempo controlla la tua mente. Possiedi il tuo tempo e conoscerai la tua mente"

Josè Arguelles

Sincronario Galattico

Il Sacro Calendario Maya è un sistema che aiuta ad ***entrare in armonia con noi stessi***, con l'ordine sincronico dell'universo, ***attraverso la frequenza del Tempo Naturale***, il 13:20, e il Sincronario delle 13 Lune.

E' un mezzo pratico per allinearci quotidianamente alle energie cosmiche e partecipare consapevolmente al processo della Creazione.

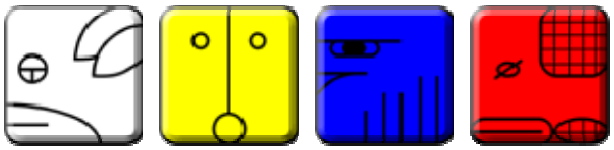
Nel momento in cui operiamo per portare armonia ed equilibrio nel corpo fisico e per sviluppare una maggiore consapevolezza individuale, si produce una risonanza anche a livello planetario, creando così la possibilità di trasformazioni profonde sia a livello di DNA, corpo di luce individuale e corpo di luce del pianeta Terra.

LO TZOLKIN

Geometria Cosmica

Lo Tzolk'in è una matrice matematica formata da 260 unità. Questo schema nasce da 20 segni e 13 toni che si intrecciano fra di loro.

Ognuno di noi ha una propria ***identità di nascita*** che viene definita da uno dei venti segni più uno dei tredici toni della creazione. Calcolata questa ***"identità galattica"*** , si può comprendere meglio qual è il percorso che la nostra anima ha scelto di portare a compimento in questa vita.



Sulla base del sapere ancestrale legato allo studio Maya del tempo e dello spazio è nato un movimento di diffusione planetaria, il PAN ovvero "Planet Art Network" - la "Rete d'Arte Planetaria", avente come motto: *"una Terra, un popolo, un tempo"* e come scopo *"la riscoperta della Legge del Tempo, l'amore verso Madre Terra, la Cultura della Pace"*.

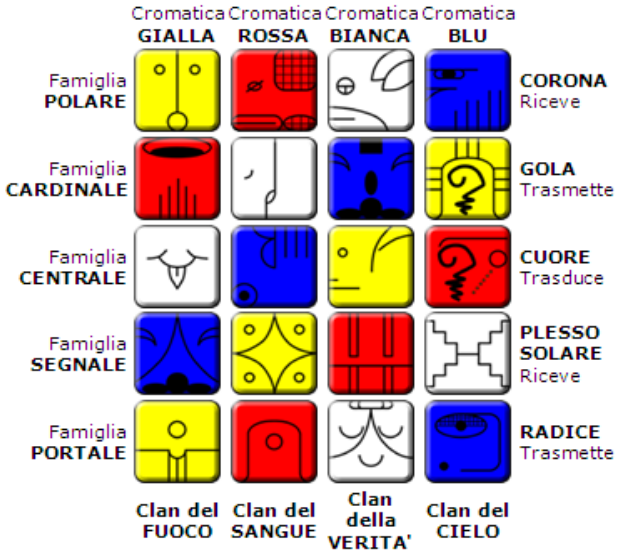
SEMINARI

BASE

Corso Introduttivo all'utilizzo pratico del Sincronario Maya come strumento di autoconoscenza.

- Calcolo dell'Identità Galattica
- Profilo dei diversi Glifi come chiavi di lettura delle energie interiori individuali.
- Analisi comparata dei Glifi della propria Famiglia Galattica.

AVANZATO

Approfondimento dei temi trattati nel seminario base con particolare riferimento al personale percorso di crescita personale dei partecipanti e al contesto evolutivo globale.

Disposizione Cromatica